

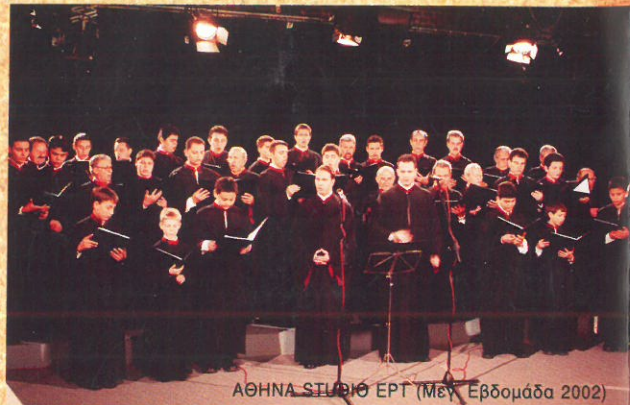
ΒΥΖΑΝΤΙΝΗ ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΧΟΡΩΔΙΑ

“ΟΙ ΔΟΜΕΣΤΙΚΟΙ ΤΗΣ ΔΡΑΜΑΣ”

Διεύθυνση: Γρηγόρης και Πέτρος Παπαεμμανουήλ

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

1. Κατευθυνθήτω η προσευχή μου...», φάλλομοιο στη λειτουργία των Προηγιασμένων. Σύνθεση Νηλέως Καμαράδου. Ήχος Δ' (Αγία)
2. *Τας εοπερινάς ημών ευχάς...». Στιχηρό κεκραγάριο σε αργό στιχηρικό είδος μελωδίας. Ποίηση-σύνθεση Ιωάννου Δαμασκηνού (8ος αι. μ.Χ.) Ήχος Α'
3. *Πατρίδα, γένος...». Δοξαστικό του εοπερινού της Αγ. Βαρβάρας. Σύνθεση Κων/νου Πρίγγου. Ήχος πλ.β'
4. α) *Χριστός γεννάται...». β) *Στέργειν μεν ηράς...» Η Α' (απλή) και η Θ' (ταμική) Ωδές των Καταβασίων των Χριστουγέννων τονισμένες από τον Αρχοντα Πρωτοψάλτη Χαρίλαο Ταλιαδώρο. Ήχος Α'
5. *Μαρία ο Κύριος μετά σου...». με κράτηρα τε ρι ρεμ. Στίχος από το 8ηγο Θεοτόκε Παρθένη του Πέτρου του Μπερεκέτη. Ήχος Γ'



ΑΘΗΝΑ ΣΤΑΘΙΟ ΕΡΤ (Μεγ. Εβδομάδα 2002)

Κοινή εμφάνιση των χορωδιών:

-Βαρβάραν την αγίαν τιμήσομεν...», Απολυτικό Αγ. Βαρβάρας. Ήχος Δ'. -Φημι Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτη Δράμας κ.κ. Διονυσίου

Ιδρύθηκε το Μάρτιο του 1996 από τους αδελφούς Πέτρο και Γρηγόρη Παπαεμμανουήλ, με σκοπό τη διάδοση, διάδοση και έρευνα της πατρικής εκκλησιαστικής και παραδοσιακής μουσικής του Γένους των Ελλήνων και αριθμεί 40 μέλη. Στις 9 χρόνια της παρουσίας της στα πολιτιστικά και πνευματικά δρώμενα του τόπου έχει πραγματοποιήσει πάνω από 90 δημόσιες επίσημες εμφανίσεις σε διάφορα μέρη της Ελλάδος και του εξωτερικού και απέσπασε την εκτίμησή των ακροατών και τις καλύτερες κριτικές των ειδικών.

Σημαντικότερες διακρίσεις της χορωδίας είναι η πρώτη θέση και το χρυσό μετάλλιο που κατέλαβε στον 9ο Πανελλήνιο Διαγωνισμό Χορωδιών που πραγματοποιήθηκε στις 16 Μαΐου 1999, στο Κιν/θέατρο "ΠΑΛΛΑΣ" των Αθηνών υπό την αιγίδα της Χ.Ο.Ν., του υπουργείου Πολιτισμού και του Δήμου Αθηναίων. Επίσης, στις 20 Ιουνίου 1999, στα πλαίσια των Ε' Παιδείων Βεροίας, ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Βεροίας κ. Παντελεήμων, απένευσε στη χορωδία την ύψιστη τιμητική διάκριση της Ιεράς Μητροπόλεως: το χρυσό μετάλλιο Α' τάξεως του Αποστόλου Παύλου.

Στις 15 Ιουνίου 1998 η χορωδία κάλυψε το μουσικό μέρος της τελετής αναγόρευσης σε Επίτιμο Διδάκτορα της Θεολογικής Σχολής του Α.Π.Θ. του μακαριστού Αρχιεπίσκοπου Μ. Ευεργέτου και Μ. Λογοθέτου του Οικουμενικού Πατριαρχείου Παναγιώτη Αγγελόπουλου, και στις 9 Δεκεμβρίου 1999 πραγματοποίησε επιτυχημένη συναυλία με Βυζαντινούς Ύμνους και παραδοσιακά τραγούδια στην αίθουσα ιελετών του Α.Π.Θ. στα πλαίσια των λδ' ΔΗΜΗΤΡΙΩΝ ΘΕΣ/ΝΙΚΗΣ.

Σταθμοί υπήρξαν οι εκδηλώσεις προς τιμήν των Αρχόντων Πρωτοψαλιτών της Αγιοτάτης Αρχιεπισκοπής Κων/πόλεως Χαρίλαου Ταλιαδώρου (Απρίλιος 1998), Αθανασίου Καραμάνη (Απρίλιος 2000), του μακαριστού Χρυσάνθου Θεοδοσοπούλου (Απρίλιος 2002) και του Εμμανουήλ Χατζημάρκου (Απρίλιος 2004), που πραγματοποιήθηκαν στη Δράμα και τις παρακολούθησαν πλήθος κόσμου. Το Σεπτέμβριο του 2000 αδελφοποιήθηκε με τις χορωδίες: "Μαϊστορες της Μακεδονίας" με χοράρχη τον Περικλή Μαυρουδί και "Βυζαντινής Μουσικής Σχολής Ιεράς Μητροπόλεως Βεροίας" με χοράρχη τον Γεώργιο Ορδουλίδη.

Ιστορικές ήταν οι εμφανίσεις της Χορωδίας στην Κωνσταντινούπολη το Μάρτιο του 2001, Ακάθιστος Ύμνος στην Παναγία των Βλαχερνών (16/3), συναυλία προς τιμήν της ομογένειας στην αίθουσα νεολαίας στο Φερίκιό (17/3) και Όρθρος και Θ. Λειτουργία της Κυριακής της Σταυροπροσκυνήσεως στη Χαλκηδόνα (18/3).

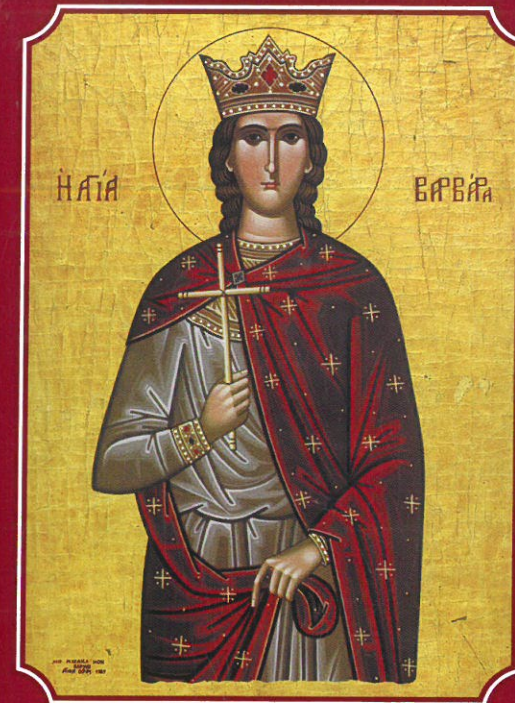
Από το Σεπτέμβριο του 2000 καθιέρωσε το θεσμό της Συνάντησης Βυζαντινών Χορωδιών Δράμας στη μνήμη του Εθνοειρομάρτυρα Μητροπολίτη Δράμας-Σμύρνης Χρυσοστόμου και της πολούκου της πόλης της Δράμας Αγ. Βαρβάρας. Εμφανίστηκε σε τηλεοπτικά και ραδιοφωνικά Μ.Μ.Ε. με αιμοκρούφωμα την παραγωγή με ύμνους της Μεγ. Εβδομάδος για την κρατική τηλεόραση (NET) το Πάσχα 2002 και συμμετείχε στην έκδοση δύο δίσκων ακτινών (CD) των χοραρχών της Γρηγόρη και Πέτρου Παπαεμμανουήλ ("Καλώς ανταμώθηκαν" και "Χριστός Πάσχα - Χριστός Ανέστη").



ΔΗΜΟΣ ΔΡΑΜΑΣ
ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ
ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗΣ
& ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΗΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ



ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΩΔΕΙΟ ΔΡΑΜΑΣ
ΒΥΖΑΝΤΙΝΗ ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΧΟΡΩΔΙΑ
“ΟΙ ΔΟΜΕΣΤΙΚΟΙ ΤΗΣ ΔΡΑΜΑΣ”



5η ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΧΟΡΩΔΙΩΝ ΔΡΑΜΑΣ

Συμμετέχουν:

ΒΥΖΑΝΤΙΝΗ ΧΟΡΩΔΙΑ ΧΟΡΩΔΙΑ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΙΕΡΟΨΑΛΤΩΝ ΞΑΝΘΗΣ
ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΩΔΕΙΟΥ ΚΑΒΑΛΑΣ “ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ Ο ΠΡΩΤΟΨΑΛΤΗΣ”

ΒΥΖΑΝΤΙΝΗ ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΧΟΡΩΔΙΑ
“ΟΙ ΔΟΜΕΣΤΙΚΟΙ ΤΗΣ ΔΡΑΜΑΣ”

ΣΑΒΒΑΤΟ, 4 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 2004, ώρα: 7:00 μ.μ.
ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΩΔΕΙΟ ΔΡΑΜΑΣ

ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ

Ο Δήμαρχος Δράμας και Πρόεδρος της ΔΕΚΠΟΤΑ

κ. Θωμάς Μαργαρίτης

και τα μέλη της Βυζαντινής Δημοτικής Χορωδίας

«ΟΙ ΔΟΜΕΣΤΙΚΟΙ ΤΗΣ ΔΡΑΜΑΣ»

σας προσκαλούν στην 5η Συνάντηση Βυζαντινών Χορωδιών,
που θα πραγματοποιηθεί το Σάββατο 4 Δεκεμβρίου 2004
και ώρα 7:00 μ.μ. στην αίθουσα του Δημοτικού Ωδείου Δράμας.

Ο Πρόεδρος της ΔΕΚΠΟΤΑ

ΘΩΜΑΣ ΜΑΡΓΑΡΙΤΗΣ
Δήμαρχος Δράμας

ΟΙ ΧΟΡΑΡΧΕΣ ΤΗΣ ΒΥΖ. ΔΗΜ. ΧΟΡΩΔΙΑΣ
"ΟΙ ΔΟΜΕΣΤΙΚΟΙ ΤΗΣ ΔΡΑΜΑΣ"

ΓΡΗΓΟΡΗΣ & ΠΕΤΡΟΣ ΠΑΠΑΕΜΜΑΝΟΥΗΛ
Καθηγητές Βυζ. Μουσικής

ΧΟΡΩΔΙΑ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΙΕΡΟΨΑΛΤΩΝ ΞΑΝΘΗΣ "ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ Ο ΠΡΩΤΟΨΑΛΤΗΣ" ΧΟΡΑΡΧΗΣ: ΓΙΑΝΝΗΣ ΚΕΤΙΠΙΔΗΣ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΚΑΙ ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ ΞΑΝΘΗΣ

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

1. Α' Ωδή του κανόνα της Αγ. Βαρβάρας, σε ήχο πλ. του Β'
2. Μεγαλυνάριο Αγ. Βαρβάρας, σε ήχο Β'.
3. «Ο εν χερσί πρεσβυτικαίς», Δοξαστικό της Υπαπαντής, σε ήχο πλ. του Β'
4. Στίχοι από τη Δοξολογία της Ι. Μονής Σίμωνος Πέτρας Αγίου Όρους, σε ήχο πλ. του Β'.
5. Τρισάγιον - Δύναμις, Γεωργίου Καρακάση, σε ήχο πλ. του Δ'



Η Βυζαντινή χορωδία του Συλλόγου Ιεροψαλτών Ξάνθης ιδρύθηκε το 1992 και αυτή τη στιγμή αριθμεί περίπου 30 μέλη, ιεροψάλτες και φίλους της Βυζαντινής μουσικής της περιοχής μας. Σκοπός της χορωδίας είναι η συνέχιση της Μουσικής μας παράδοσης, ως πολύτιμης Εθνικής κληρονομιάς.

Η χορωδία στα λίγα χρόνια λειτουργίας της πραγματοποίησε πάρα πολλές εμφανίσεις σ' όλη την Ελλάδα, συμμετείχε σ' όλα τα Φεστιβάλ προς τιμήν του Μάνου Χατζηδάκη καθώς και στο Φεστιβάλ Χορωδιών στα πλαίσια του παγκοσμίου Συνεδρίου Θρακών, στην Κομοτηνή.

Χοράρχης της χορωδίας είναι ο Γιάννης Κετιπίδης, καθηγητής Μουσικής και Διευθυντής του Μουσικού Σχολείου Ξάνθης.

ΧΟΡΩΔΙΑ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΒΥΖΑΝΤΙΝΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΩΔΕΙΟΥ ΚΑΒΑΛΑΣ ΥΠΕΥΘΥΝΟΙ: ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΖΑΡΚΑΝΤΖΑΣ, ΧΡΥΣΟΒΑΛΑΝΤΗΣ ΙΩΑΝΝΙΔΗΣ ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ ΒΥΖΑΝΤΙΝΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

1. α) «Πάσα πνοή» σε Ηχο Γ'
β) «Αινείτε», αργό στιχηρικό Ιακώβου Πρωτοψάλτου.
γ) Ιδιόμελα «Του Κυρίου Ιησού γεννηθέντος» και «Σήμερον τίκτει η Παρθένος» από τις Ωρες των Χριστουγέννων. Ήχος Γ'
2. «Αυγούστου μοναρχήσαντος», δοξαστικό στιχηρών εσπερινού των Χριστουγέννων, Ήχος Β'.
3. «Όσοι εις Χριστόν εβαπτίσθητε», και Δύναμις Κωνσταντίνου Πρίγγου, Ήχος Α'



Η χορωδία του τμήματος Βυζαντινής Μουσικής του Δημοτικού Ωδείου Καβάλας δραστηριοποιείται εδώ και 4 χρόνια με εμφανίσεις σε τοπικό επίπεδο. Λειτουργεί κυρίως ως ομαδικό διδασκαλείο των μαθητών του τμήματος με σκοπό την ανάπτυξη της συλλογικότητας μεταξύ των μελών της και, ακολούθως, την διάδοση της Εκκλησιαστικής μουσικής.

Υπεύθυνοι της χορωδίας είναι οι δύο καθηγητές του τμήματος, κ. Γεώργιος Ζαρκαντζάς και κ. Χρυσοβαλάντης Ιωαννίδης.